

ПОВОДОМ ДАНА ДРЖАВНОСТИ, ДОДЕЉЕНЕ ЗЛАТНЕ ЗНАЧКЕ И ПОВЕЉЕ КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ



Добитници Златних значки и повеља на свечаности у Мисисаги са Василијем Петковићем и Горданом Лаковић

ПРИЗНАЊА ПРЕГАОЦИМА ИЗ СФЕРЕ КУЛТУРЕ И УМЕТНОСТИ

На свечаности промовисана и књига Рајка Радојевића „When the Serbian flag flew over the White House“

Пише:
Гордана ЛАКОВИЋ

Фото: Драган БОЖИЋ

У просторијама СКУД ОПЛЕНАЦ у Мисисага, 18. фебруара 2022. године, а поводом Срећења, Дана државности Републике Србије (све у складу са мерама пандемије коронавируса) одржана је свечаност на којој је Василије Петковић, генерални конзул Републике Србије у Торонту, уручио признања Културно-просветне заједнице Србије за 2021. годину, Златне значке појединцима и повеље организацијама. Златне значке добили су Драган Божић, ликовни уметник, Цвиико Видаковић, културни посленик, Драган Владичић, народни гуслар, Горана Глигоревеић, новинарка, Весна Недић, оснивач и главни и одговорни уредник часописа САН и Душан Сувајац, музички уметник. Повеље су добили Канадско српско добротинство „Јован Дучић“, Часопис „Људи говоре“ и Српска Телевизија Торонто.

На истој свечаности представљена је и књига Рајка Радојевића на енглеском језику WHEN THE SERBIAN FLAG FLEW OVER THE WHITE HOUSE.

ДОБИТНИЦИ ПОВЕЉА

*КАНАДСКО СРПСКО ДОБРОТИНСТВО „ЈОВАН ДУЧИЋ“ ИЗ ТОРОНТА је најорганизованије друштво у српској заједници у Канади. За протекле три деценије деловања на пољу културног и хуманитарног рада постигло је резултате који га убрајају међу најбоље у целој српској дијаспори. Основано је 1991. године, уз благослов његове светости, благопочившег патријарха српског Павла и уз мисао великог српског песника Јована Дучића: „Вјерујем у Бога, у љубав, у пријатељство, у отаџбину“.

*Књижевни часопис за питања из културе, уметности и друштва „ЉУДИ ГОВОРЕ“, основао је у Торонту професор српске књижевности др Радомир Батуран 2008. године. Издавач часописа је Клуб „Људи говоре“ чији је председник угледни пословни човек и велики донатор у српској заједници Торонто и Канаде, Жарко Брестовац.

*Информативна визуелно-медијска Агенција „СРПСКА ТВ ТОРОНТО“ основана је 2014. године, из потребе да се канадски телевизијски аудиторјум упозна и информира о збивањима у српској заједници у Канади. Упорношћу и инвентивношћу двоје ентузијаста, Милана Чобанова и Миљане Ристић, за српску заједницу је освојен ТВ и интернет медијски простор.

О књизи Рајка Радојевића говорио је Василије Петковић, генерални конзул Републике Србије у Торонту, као и аутор, а програм ове свечаности водила је Гордана Лаковић.

У програму су учешће узели Душко Аврамовић, глумац и Душан Сувајац, хармоникаш.

Издање ове књиге је заједнички подухват Српске националне академије у Канади, Културно-просветне заједнице Србије и издавачке куће Креативна књига.

Средства за штампање књиге обезбеђена су донацијом Жарка Брестовца и Гордане Петковић Лаковић.

СЛОВО



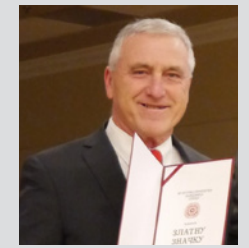
Слободан Косовић, председник добротинства „Јован Дучић“

ДОБИТНИЦИ ЗЛАТНИХ ЗНАЧКИ

ДРАГАН БОЖИЋ, ликовни уметник, дипломирао је на Уметничкој академији за високо ликовно образовање у Сарајеву. Члан је УЛУС-а. Током минулих пет деценија имао је 136 самосталних изложби у више од 20 земаља и учествовао је на неколико стотина колективних изложби. Своје стваралаштво представио је широм света. Средином 1993. године, долази у Канаду. Своју активност усмерава на рад са нашом децом и у Торонту, оснива Културни центар са Арт школом. У центру окупља и наше музичаре, извођаче класичне музике, а основано је и луткарско позориште. Организује и редовне вечери дружења наших људи. Кроз свој рад увек је настојао да унесе тон српског визуелног и креативног наслеђа у виду препознатљивих детаља из народног стваралаштва и да то пренесе својим ученицима наглашавајући значај духовне традиције у развијању осећаја за културу код младих.



ЦВИКО ВИДАКОВИЋ, културни посленик, дипломирао је на Машинском факултету у Београду. Године 1985. долази у Канаду. Радио је у врхунским авио и свемирским компанијама. Својим значајним прилозима помогао је градњу српског православног манастира Свето преображење Господње у Милтону, изградњу више цркава у Канади, Србији, Црној Гори и Републици Српској. Био је председник Управе Црквено-школске општине СПЦ „Свети Сава“, цркве у Торонту и Мисисаги. Највећа брига био му је рад са младима и развијање културних и духовних традиција српског националног наслеђа. Организовао је школу српског језика при цркви, обезбедио услове за рад фолклорних група „Опленац“ и „Стражилово“ чувајући тако осећај заједништва и припадности истом национално-духовном бићу. Учествовао је у бројним хуманитарним активностима у Србији и Републици Српској.



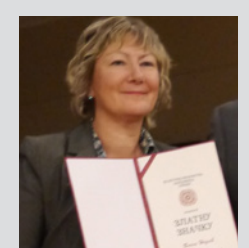
ДРАГАН ВЛАДИЧИЋ, народни гуслар, дипломирао је на Факултету за саобраћај и комуникације Универзитета у Сарајеву. Један је од оснивача Гусларског друштва „Херцег Стефан“ у Фочи. У Немачку је отишао 1991. године где се придружио Хуманитарном фонду Франкфурт и активно радио на прикупљању хуманитарне помоћи за ратом захваћене просторе. У Канаду је дошао 1997. године где је, са још неколико гуслара, организовао Гусларско друштво „Филип Вишњић“ у Киченеру. Идеја да се српске гусле заштите код УНЕСКА родила се управо у овом друштву. Вечери које су организовали биле су посвећене обележавању значајних јубилеја. Гусларско друштво се бори да преко гусала и народних епских певача сачува матерњи језик и писмо, јер је певање уз гусле саборно народно сећање и памћење. Организатор је великог броја хуманитарних акција.



ГОРАНА ГЛИГОРЕВИЋ, новинарка, завршила је новинарство на ФПН у Сарајеву. Радила је као новинар-сарадник на Телевизији и Радио Сарајеву. Ратне године провела је на Телевизији Републике Српске као новинар и уредник. По доласку у Канаду 1996. активно се укључила у живот српске заједнице, а од почетка 1999. ради као новинар-дописник из Канаде за независне дневне новине „Вести“. Сарађивала је и са другим часописима и била уредник билтена фудбалског клуба из Торонто. Била је један од издавача канадског издања „Вести“. Радила је интервјује и писала о познатим личностима из уметничког света, али и спорта, политике, науке и друштвене делатности Србије, Републике Српске и Канаде. Сведочила је и о трајању наших људи на овом тлу. Покренула је више хуманитарних акција. Добитница је бројних признања и награда



ВЕСНА НЕДИЋ је оснивач и главна и одговорна уредница часописа САН – „Северноамеричке новине“ (Serbian Canadian magazine) и српског веб сајта. Мисија часописа је очување српске културе, традиције, језика и идентитета Срба у Канади, САД, и шире у свету. Први број је публикован 2015. године и од тада часопис излази редовно четири пута годишње. Весна Недић је овим часописом значајно допринела неговању и одржавању српског етничког идентитета, језика, културе, историје, уметности и традиције у Канади. Поред тога, кључна је и њена улога као лидера друштвене групе окупљене око очувања српског идентитета и језика у расејању. Овај часопис и веб сајт, у чијем раду ангажује и младе, представљају читаоцима и многе српске друштвене и културне организације, цркве и успешне појединце у северноамеричкој дијаспори.



ДУШАН СУВАЈАЦ, музички уметник, стекао је основно и средње музичко образовање у Чачку, а студирао је на Филозофском факултету у Београду. Био је уметнички руководилац оркестра АКУД „Бранко Крсмановић“, радио у националном Ансамблу „Коло“ као хармоникаш, био члан и групе „Легенде“... По позиву одлази у Торонто да би помогао припреме годишњег концерта СКУД „Опленац“ и ту остаје. Академија српске народне игре „Бата Марчетић“ ангажовала га је да преузме Народни оркестар. Шеф је оркестра, који редовно прати концерте фолклорних ансамбала. Реализовано је преко сто наступа фолклора СКУД „Опленац“, Академије „Бата Марчетић“ и хора „Кир Стефан Србин“ у Канади и САД, али и у Србији и Грчкој. Својим радом, посебно са младима, дао је огроман допринос очувању оригиналне српске музичке културне матрице у дијаспори.

(Аутор фотки добитника Златне значке је Небојша Маџаревић)

